**附件二：台東縣海端鄉海端國小校長及教師公開授課教學活動設計範例**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | **國語領域** | | **設計者** | | | **郭雅雯** |
| **實施年級** | | **第2學習階段/國小四年級** | | **總節數** | | | **6節，240分鐘** |
| **單元名稱** | | **康軒版 第九課　走進蒙古包** | | | | | |
| **教學研究** | | | | | | | |
| ◎教材地位/重要學科概念/本單元(課)教學重點:  本課重點在訓練學生能夠透過文章段落的意義與主要概念，並且能透過小組共做產出簡單文章結構(原因、經過、結果)。  ◎學生學習困難/或易產生之迷思:  學生在進行摘要策略的方法時，常見學生將段落大意放錯重點的時候，需要教師引導及提醒才能逐漸將各段大意完成，進而完成整課大意。  ◎可幫助學生學習的方法  形成文章架構時可以運用表格幫助學生思考，將相近的段落大意放在一起。 | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | **1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。**  **2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。**  **5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。** | | **核心**  **素養** | **總綱** | |
| **A2系統思考與解決問題**  **具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。** | |
| **學習內容** | | **Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。**  **Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。** | | **領綱** | |
| **國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。** | |
| **與核心素養的呼應** | | | | | | | |
| **學生透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，透過課堂活動練習及分組討論等過程，產出記敘文本的簡單結構。學生日後能具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養等能力。** | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| **國-E-A2-1知道本課文體並能敘述出來。**  **國-E-A2-2能將各段段落大意紀錄在學習單。**  **國-E-A2-3能說出本課各段敘述的表達方式。**  **國-E-A2-4完成段落大意學習單。** | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | **無** | | | | |
| **議題融入說明** | | | **無** | | | | |
| **每節教學重點**  **與方法** | | | 第一節：引起動機、看圖說話、課文朗讀、試說大意  第二節：生字詞語教學、習作指導㈠  第三節：內容深究、語文焦點、習作指導㈡㈤  **第四節：形式深究**  第五節：課文欣賞、閱讀教學、習作指導(三)(四)㈥  第六節:聽寫複習、聆聽教學、說話教學 | | | | |
| **教學設備/資源** | | | **電子書/學習單** | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註** |
| **第四節**  **活動4-1形式深究**   1. **準備活動**   請學生默唸課文。   1. **發展活動** 2. **師生共同討論本課課文形式。**   **二、教師提問**  **㈠大家讀過課文，說說看這是甚麼文？（記敘文）**  **你們從哪裡知道的呢?**  **(有描寫的句子、寫作者去蒙古的故……）**  **對，所以本課的記敘文就是在寫人、寫景、寫情、寫事，本課就是講作者去蒙古的事情所以是--敘事。**  **㈡請問本課自然段分幾段？（分成六段）**  **怎麼知道的?(可以看上面有空兩隔)**  **㈢我們先看課文第一段，第一段談了什麼? （因為爺爺的關係，作者從小就十分嚮往蒙古大草原的風光)**  **第二段談了什麼？（作者踏上旅途，草原風情景色迷人)**  **第三段談了什麼？(走進蒙古包，白色的蒙古包造型很特別)**  **第四段? (品嘗蒙古美食，餐會中充滿溫馨感受)**  **第五段? (參加當地的晚會，馬頭琴的琴聲與舞蹈十分精采)**  **第六段? (作者永遠記得充滿民族色彩的蒙古風情)**  **現在請大家將各段落大意寫在黑板中**  **㈣現在請分組討論看看哪些段落是在說同一件事情?請把它們找出來。**  **你們可以思考看看，第O段適合和別段合在一起嗎?它們是在說同一件事情嗎?**  **㈤小組討論並分享如何區分自然段？（開頭是第一段，說明事情的背景；中段是第二至五段，敘述到蒙古旅遊的經過；第六段是結尾，寫出自己的感想。）**  **(六)如果要請你們幫剛剛合在一起的段落下一個標題，你覺得可以下甚麼標題?請各組分享。**  **學生的區分的理由只要合理、有想法都值得肯定，但補充老師認為最適合記敘文的標題(原因、經過、結果)**  **參、綜合活動－文章架構練習**  **一、教師發下學習單第八課段落大意進行分組討論哪些段落是在說同一件事情?請把它們找出來。**  **二、小組分享如何區分自然段。**  **三、請你們幫剛剛合在一起的段落下一個標題，你覺得可以下甚麼標題?請各組分享。**  **四、總結記敘文的架構(原因、經過、結果)** | **2**  **10**  **15**  **13** | **國-E-A2-1知道本課文體並能敘述出來。**  **國-E-A2-3能說出本課各段敘述的表達方式。**  **國-E-A2-2能將各段段落大意紀錄在黑板。**  **國-E-A2-4完成段落大意學習單。** |
| **參考資料：** | | |
| **無** | | |
| **附錄：無** | | |

**備註：授課者請於教學觀察日前一週，提供同儕觀課教師參閱。**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |